STEALING THE BEST

Description : line dance -32 temps - 4 murs- débutant
Chorégraphe : Rosie Multari- Avril 2006
Musiques : « Dance above the rainbow » par Ronan Hardiman (117 bpm)*
« Toss the feathers » par the Cors (116 bpm)
« Who the hell is Alice » par Scooter Lee (140 bpm)
Intro : 8 x 2 = 16 Temps

1à8 STOMP UP, KICK, TRIPLE
1.2 Stomp up du P.D – Kick P.D devant
3&4 Triple step PD, PG, PD sur place
5à6 Stomp up P.G – Kick P.G devant
7&8 Triple step P.G, P.D, P.G sur place

9à16 VINE TRIPLES WITH TURN ¼ TRIPLE
1.2 P.D à D – croiser PG derrière P.D
3&4 Triple step P.D, P.G, P.D sur place
5.6 P.G à G – P.D derrière P.G
7&8 Triple step P.G, P.D, P.G en faisant 1/4 de tour à G

17à24 WALK, TRIPLE AND TURN ½ TRIPLE
1.2 P.D devant , P.G devant
3&4 shuffle en avant P.D, P.G, P.D
5.6 P.G devant – 1/2 tour à D…P.D devant (poids sur P.D)
7&8 shuffle en avant P.G, P.D, P.G

25à32 TOE TOUCH TRIPLES
1.2 Pointe P.D devant – pointe P.D côté D
3&4 Triple step P.D, P.G, P.D sur place
5.6 Pointe P.G devant – pointe P.G côté G
7&8 Triple step P.G, P.D, P.G sur place

Note : si vous utilisez la musique « Dance Above the rainbows » , la danse prendra fin face au mur arrière. Pour le plaisir, sur le dernier Triple step faites 1/2 tour vers gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp down sur le pied gauche sur le 32ème compte. Vous serez alors sur le mur du devant.

HAVE A GOOD DANCE AND SMILE !!